

**Управление культуры Администрации города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3» города Челябинска**

«Принята»

Педагогическим советом

МБУДО «ДШИ № 3»

(протокол № 4 от 30.04.2015 г.)

«Утверждаю»

Директор МБУДО «ДШИ № 3»



Л.П. Мова

**Программа учебного предмета «Клавишный синтезатор/музицирование»
Срок обучения 3 года**

Разработчики программы: Попкова М.М., Рязанова Е.А. – преподаватели МБУДО «ДШИ №3» г. Челябинска

Программа учебного предмета «Музыкальный инструмент (клавишный синтезатор/ музицирование)» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на синтезаторе в детских школах искусств.

Учебный предмет «Клавишный синтезатор/музицирование» является важной дисциплиной, которая закладывает навыки игры на инструменте и имеет несомненную практическую значимость для воспитания и обучения любителя-музыканта.

Программа предмета ставит своей целью приобщить обучающихся к музыкальной культуре, создать условия для целостного художественно-эстетического развития личности и приобретения ею в процессе освоения программы музыкально-исполнительских знаний, умений и навыков.

Учебный предмет «Клавишный синтезатор/музицирование» входит в обязательную часть учебного плана программы. Срок освоения программы составляет 3 года. Объем времени аудиторной работы – 2 часа в неделю, 70 часов в год, из них 32 часа в первом полугодии, 38 часов во II полугодии. Самостоятельная работа – 1 час в неделю.

Цель учебного предмета: сформировать навыки самостоятельного разучивания и грамотного, выразительного исполнения на синтезаторе несложных произведений, создание простейших аранжировок для синтезатора.

Задачи учебного предмета:

- сформировать исполнительские навыки, развить музыкальные (ладогармонический слух, музыкальную память, метроритм) и общие способности ребенка;
- расширить эмоционально-чувственное восприятие, развить образное мышление и способность к осознанному воспроизведению музыкального материала;

